



# 2024 Januar-März

VIERTELJAHRESPROGRAMM



## Januar



**Neue Öffnungszeiten ab 03.01.2024:** mittwochs – sonntags 11-18 Uhr  
**Winterpause 2023/2024:** 22.12.2023–02.01.2024

Mittwoch <b>03.01.2024</b>	12/14/16 Uhr	Escape Room <i>Silesia Challenges</i> : Rätselspaß am Mittwoch mit Anna Appelhoff. Nur nach Anmeldung unter <a href="mailto:vermittlung@oslm.de">vermittlung@oslm.de</a>	12 EUR
Samstag <b>13.01.2024</b>	13-16 Uhr	Samstags im Museum: <i>Comic-Atelier – Comics zeichnen und schreiben</i> . Nur nach Anmeldung bis 10.01 unter <a href="mailto:vermittlung@oslm.de">vermittlung@oslm.de</a>	5 EUR
Sonntag <b>14.01.2024</b>	15 Uhr	Öffentliche Doppelführung: Marius Hirschfeld führt durch die Sonderausstellungen: <i>Grenzgänger: Alltag in einem geteilten Land</i> und <i>Dem Regiment zur Ehr, dem Vaterland zur Wehr. Preußische Regimenter in der Provinz Schlesien 1871–1914: Zwischen Militarismus und Alltagsleben</i>	2 EUR zzgl. Eintritt
Sonntag <b>21.01.2024</b>	13 Uhr	Öffentliche Doppelführung: Marius Hirschfeld führt durch die Sonderausstellungen: <i>Grenzgänger: Alltag in einem geteilten Land</i> und <i>Dem Regiment zur Ehr, dem Vaterland zur Wehr. Preußische Regimenter in der Provinz Schlesien 1871–1914: Zwischen Militarismus und Alltagsleben</i>	2 EUR zzgl. Eintritt
Sonntag <b>21.01.2024</b>	15 Uhr	Rück- und Ausblick beim Neujahrsempfang mit Werken von Anna Tatarczyk	frei



## Februar

Samstag <b>10.02.2024</b>	13-15 Uhr	Samstags im Museum: <i>Grenzgänger – Daten und Dokumente. Was lese ich aus den Exponaten?</i> Nur nach Anmeldung bis 07.02. unter <a href="mailto:vermittlung@oslm.de">vermittlung@oslm.de</a>	frei
Mittwoch <b>14.02.2024</b>	17 Uhr	Taschenlampenführung für Jung und Alt: Wenn es draußen dunkel wird, holen wir im Museum die Taschenlampen raus! Nur nach Anmeldung unter <a href="mailto:vermittlung@oslm.de">vermittlung@oslm.de</a>	2 EUR
Sonntag <b>18.02.2024</b>	15 Uhr	Finissage-Führung: Dr. David Skrabania führt durch die Sonderausstellung <i>Grenzgänger: Alltag in einem geteilten Land</i>	2 EUR zzgl. Eintritt
Mittwoch <b>21.02.2024</b>	17 Uhr	Führung: Marius Hirschfeld führt am Internationalen Tag der Muttersprache durch die Dauerausstellung in deutscher Sprache	frei
Mittwoch <b>21.02.2024</b>	17:30 Uhr	Oprowadzanie: Dr David Skrabania oprowadza po wystawie statej w języku polskim z okazji Międzynarodowego Dnia Języka Ojczyźstego	wstęp wolny
Donnerstag <b>22.02.2024</b>	18:30 Uhr	Podium Silesia: Jacek Maniecki und Piotr Jakowenko präsentieren die <i>Digitale Bibliothek Beuthener Architektur</i>	frei
Donnerstag <b>29.02.2024</b>	17 Uhr	Vortrag für Jung und Alt: <i>Schaffjhr. Schafftag. Schaffsekunde.</i>	frei



## März

Freitag – Donnerstag <b>01.–28.03.2024</b>	11-18 Uhr	Ostern im Oberschlesischen Landesmuseum: Foyer frei für den Ostermarkt 2024	frei
Freitag <b>08.03.2024</b>	17-20 Uhr	Frauentag im Oberschlesischen Landesmuseum: Rundgang, Referat, Recital mit u. a. Prof. Tomasz Zawierucha (Folkwang Universität der Künste)	frei
Freitag <b>15.03.2024</b>	11-18 Uhr	Lernwerkstatt Druckkunst oder <i>Druck dich satt!</i> zum Tag der Druckkunst 2024. Nur nach Anmeldung bis 13.03. unter <a href="mailto:vermittlung@oslm.de">vermittlung@oslm.de</a>	frei
Sonntag <b>17.03.2024</b>	15 Uhr	Öffentliche Führung: Dr. Frank Mäuer führt durch die Sonderausstellung <i>Dem Regiment zur Ehr, dem Vaterland zur Wehr. Preußische Regimenter in der Provinz Schlesien 1871-1914: Zwischen Militarismus und Alltagsleben</i>	2 EUR zzgl. Eintritt
Samstag <b>23.03.2024</b>	13-15 Uhr	Samstags im Museum: <i>Ostereienwerkstatt – die schönsten Ostereier</i> . Nur nach Anmeldung bis 20.03. unter <a href="mailto:vermittlung@oslm.de">vermittlung@oslm.de</a>	5 EUR



## Aktuelle Sonderausstellungen

### Dem Regiment zur Ehr, dem Vaterland zur Wehr

Preußische Regimenter in der Provinz Schlesien 1871–1914:  
Zwischen Militarismus und Alltagsleben  
Eine Ausstellung aus der Sammlung von Norbert Koziol

01. Oktober 2023 – 30. Juni 2024

### Grenzgänger

Alltag in einem geteilten Land

14. November 2022 – 18. Februar 2024

### Anna Tatarczyk

Form – Farbe – Licht

21. Januar – 31. Dezember 2024

## „Dem Regiment zur Ehr, dem Vaterland zur Wehr“

Preußische Regimenter in der Provinz  
Schlesien 1871–1914: Zwischen  
Militarismus und Alltagsleben.  
Eine Ausstellung aus der Sammlung  
von Norbert Koziot

01. Oktober 2023 – 30. Juni 2024

Die Sonderausstellung versammelt einen beeindruckenden Bestand preußischer Militärkultur in Schlesien aus der Zeit zwischen der Reichsgründung und dem Ersten Weltkrieg. Gezeigt werden rund 700 Exponate aus der Sammlung von Norbert Koziot aus dem ober-schlesischen Peiskretscham (Pyskowice), der in mehr als vier Jahrzehnten Dutzende von Originaluniformen und Reservisten-gegenständen zusammengetragen hat.

Die Ausstellung ist jedoch keine reine Sammlungs-präsentation. Sie zeigt die Durchdringung des zivilen Alltags durch das Militärische, die Omnipräsenz des Militärs in der Gesellschaft, die autoritären Züge des Militärs, die sich negativ auf die deutsche Gesellschaft auswirkten. Auch die Ambivalenz des Militärs wird thematisiert: einerseits Stütze des Reiches, andererseits Drohformation gegen Andersdenkende. Die Rekonstruktion dieser schlesischen Armeewelt bietet die Möglichkeit einer kritischen Auseinander-setzung mit den Irrwegen der deutschen Geschichte.

Die Ausstellung wird von einer Publikation begleitet.

Kuratoren: Zbigniew Gołasz, Norbert Koziot,  
Dr. Sebastian Rosenbaum  
Wissenschaftliche Mitarbeit und Gutachten:  
Dr. Grzegorz Bębnik, Marius Hirschfeld,  
Dr. Frank Mäuer, Dr. David Skrabania

Podium Silesia:

**Jacek Maniecki und Piotr Jakoweńko  
präsentieren die *Digitale Bibliothek  
Beuthener Architektur***

Donnerstag, 22.02.2024, 18:30 Uhr, kostenfrei

Das in der Region einzigartige Bauarchiv von Beuthen (Bytom) enthält Dokumente und Informationen zur Baugeschichte von über 4.000 Gebäuden aus dem gesamten Stadtgebiet, die im 19. und 20. Jahrhundert entstanden sind. Die Sammlung des Archivs ist eine faszinierende Wissensquelle unschätzbaren Werts zur Entwicklung der Stadt in ihrer Blütezeit. Der Ort, an dem diese Ressourcen gesammelt werden, ist die *Digitale Bibliothek Beuthener Architektur*. Sie ist die größte Online-Datenbank zur Architektur Beuthens vor 1945.

**Foyer frei für den Ostermarkt 2024**

01.03.2024–28.03.2024

Einen ganzen Monat lang lädt das Oberschlesische Landesmuseum zum österlichen Stöbern nach liebevoll ausgesuchten Kostbarkeiten ein, die nur in die besten Hände gehören. Tauchen Sie ein in eine Vielfalt von Produkten, die auf Ostern einstimmen und auf beiden Seiten der Oder hergestellt wurden. Osterdeko-rationen, Keramik, Papierwaren, Süßes und Flüssiges warten darauf, entdeckt und verschenkt zu werden.

**Frauentag im Oberschlesischen Landesmuseum:  
Rundgang, Referat, Recital**

Freitag, 08.03.2024, 17-20 Uhr, kostenfrei

Mit einem 3-in-1-Konzept lädt das Oberschlesische Landesmuseum am Internationalen Frauentag zu einem Rundgang durch die Sonderausstellung, einem anschließenden Referat und einem Recital ein. Die musikalische Gestaltung liegt in den Händen (und an der Gitarre) von Tomasz Zawierucha (Folkwang Universität der Künste), der ein eigens für diesen Anlass zusammengestelltes Repertoire vorstellt.

## Anna Tatarczyk

Form – Farbe – Licht

21. Januar – 31. Dezember 2024

Die Ausstellung der aus Wodzisław Śląski stammenden Künstlerin Anna Tatarczyk zeigt Werke, die in den letzten vier Jahren entstanden sind. Vor dreißig Jahren kam die Künstlerin ins Rheinland und widmete sich nach ihrem Studium an der Düsseldorfer Kunst-akademie zunächst der gegenständlichen, später abstrakten Malerei. Seit sieben Jahren setzt sie sich intensiv mit der Wirkung von Farben und Formen auseinander. Vor allem die symbolträchtige Raute überträgt sie in Acryl auf Leinwand. Sie lässt sie auf der Spitze tanzen und fängt mit ihr das Licht ein. Es ist ein Wechselspiel zwischen Zwei- und Dreidimensio-nalität, zwischen Stillstand und Bewegung. Tatarczyk schätzt diese Form nicht nur wegen ihrer ästhetischen Anmutung: Ihr Werk steht für die Fortführung der Konkreten Kunst.

**Rück- und Ausblick beim Neujahrsempfang  
mit Werken von Anna Tatarczyk**

Die Künstlerin ist anwesend.  
Sonntag, 21. Januar 2024, 15 Uhr, kostenfrei

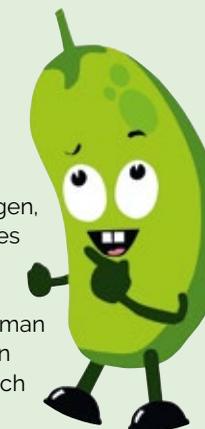


## Samstags im Museum

13.01.2024, 13–16 Uhr,  
5 EUR/Person

**Comic-Atelier – Comics  
zeichnen und schreiben**

Manchmal fällt es uns schwer zu sagen, was wir wirklich denken. Dabei gibt es viele Möglichkeiten, seine Meinung auszudrücken. Im Comic-Workshop lernen Kinder und Jugendliche, wie man mit bunten Bildchen seine Gedanken kurz und knapp, aber klar und deutlich ausdrücken kann.



10.02.2024, 13–15 Uhr, kostenfrei

**Grenzgänger – Daten und Dokumente.  
Was lese ich aus den Exponaten?**

In unserer Sonderausstellung finden sich viele Dokumente, die als Zeitzeugnisse dienen. Welche Informationen diese Dokumente liefern, wie sie im wissenschaftlichen Kontext genutzt werden können und wie die Museumsarbeit damit aussieht, wird in unserem Workshop vermittelt.

23.03.2024 13–15 Uhr,  
5 EUR/Person

**Ostereierwerkstatt –  
die schönsten Ostereier**

Traditionen soll man pflegen – vor allem, wenn sie bunt und lustig sind. Wir gestalten farbenfrohe Ostereier zum Verstecken und Verschenken.



**Oberschlesisches Landesmuseum  
der Stiftung Haus Oberschlesien**

Bahnhofstraße 62/71  
40883 Ratingen  
www.oslm.de  
info@oslm.de +49(0)2102-9650

Oberschlesisches.Landesmuseum  
 oslm\_ratingen

**Öffnungszeiten:**

mittwochs – sonntags, 11:00–18:00 Uhr

**Eintrittspreise:**

Regulär: 5 EUR

Schülerinnen und Schüler, Studentinnen und Studenten, Menschen mit Behinderung ab 70% GdB, Senioren ab 65 Jahren, Gruppen ab 10 Personen: 3 EUR

Familienkarte (gilt für zwei Erwachsene und bis zu vier Kinder): 10 EUR

Escape Room inkl. Dauer- und Sonderausstellungen: 12 EUR (pro Person)

Jahreskarte (gilt für ein Jahr ab Kaufdatum): 20/10 EUR

Gebuchte Führungen (bis max. 20 Personen) 35 EUR zzgl. Eintritt

Mitglieder des Fördervereins der SHOS, Mitglieder der LdO, des ICOM und des Deutschen Museumsbundes sowie Kinder bis einschließlich 10 Jahren: Eintritt frei

**Design:** Bogusław Nikonowicz

**Konzept und Redaktion:** Katarzyna Lorenc

**Lektorat:** Marius Hirschfeld

**Fotos:** Anna Tatarczyk © Petra W. Barathova,  
Titelbild © SHOS | OSLM, Nonnenmacher



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen

